

N° 18 – Novembre 2020

Sommaire

- Le mot du Président
- Soutenance de thèse
- Prochains séminaires
- Colloque de Genève
- Le Prix Claude et Réa Simon
- Les *Cahiers Claude Simon*
- Actualité du site web
- Publications récentes
- Adhérer en ligne

● Le mot du Président

Chères adhérentes, chers adhérents,

Tout d'abord, j'espère que vous allez bien, physiquement et moralement, dans cette période particulièrement éprouvante. Quant à la vie de l'ALCS pour les prochains mois, je ne vous étonnerai pas en vous disant que nous sommes à nouveau dans une grande incertitude. Il est malheureusement assez probable que notre séminaire et notre Assemblée générale du 30 janvier ne puissent avoir lieu « en présentiel ». Mais il serait dommageable de reporter une nouvelle fois ce séminaire sur *Leçon de choses*, et quant à l'AG, elle est statutairement obligatoire, d'autant qu'elle doit renouveler par moitié notre Conseil d'administration. S'il s'avère impossible que nous nous retrouvions à Paris, nous vous proposerons donc une visioconférence, successivement pour le séminaire et pour l'AG, même si nous sommes bien conscients que tout le monde n'est pas familier de cette technologie, ou ne dispose pas d'une bonne connexion. Mais cela permettra au moins que notre association puisse continuer à vivre, et à un certain nombre d'entre nous de se retrouver à distance. Vous serez bien sûr tenus au courant en temps voulu.

En ce qui concerne le colloque « Claude Simon : relations étrangères », prévu à Genève les 16 et 17 avril en lieu et place du séminaire de juin, il est bien difficile encore de faire des pronostics. Le comité scientifique a évalué les propositions de communications reçues, qui promettent un beau programme (voir *supra*). Des écrivains ont été invités pour une table ronde. Nous attendons la fin janvier avant de décider si un report s'impose.

Heureusement, il nous reste la lecture ! Vous avez reçu le numéro 15 des *Cahiers Claude Simon*, intitulé « je pouvais voir », auquel Joëlle Gleize et David Zemmour ont apporté tout leur soin, réunissant en particulier un très riche cahier iconographique, qui s'imposait sur un tel sujet. Qu'ils en soient chaleureusement remerciés, et plus largement pour les cinq beaux numéros qu'ils ont publiés avant de passer la main à une nouvelle direction (Pascal Mougin et Cécile Yapaudjian), déjà au travail pour la composition du numéro 16. Il est réconfortant que, dans ces temps troublés, les *Cahiers Claude Simon* assurent ainsi vaillamment la continuité de l'ALCS !

Autre motif de satisfaction : le 4^e prix Claude et Réa Simon, qui a pour but d'encourager l'étude de l'œuvre de Claude Simon par des chercheurs débutants, sera bien décerné comme prévu en janvier 2021, même si le jury, présidé par Alastair Duncan, doit se réunir en visioconférence (clôture des candidatures le 1^{er} décembre).

Vous trouverez dans la suite de cette *Lettre* diverses informations. Il me reste à vous souhaiter des fêtes de fin d'année aussi sereines et agréables que possible, et à vous adresser mes amicales salutations.

Jean-Yves Laurichesse
Président de l'ALCS

● Soutenance de thèse

Aurélien d'Avout, secrétaire général adjoint de l'ALCS, prix Claude et Réa Simon 2019, a brillamment soutenu le lundi 16 novembre à l'Université de Rouen sa thèse intitulée "Le territoire recomposé. Conscience géographique et expérience de l'espace dans les récits de la France défaite (1940)", sur un vaste corpus comprenant en particulier les oeuvres d'Aragon, de Julien Gracq et de Claude Simon. Le jury, réuni en visioconférence, était composé de Jean-Louis Jeannelle (directeur), Françoise Simonet-Tenant (codirectrice), Marie-Hélène Boblet (examinatrice), Jean-Yves Laurichesse (président), Pascal Ory (examinateur), Nathalie Piégay (rapporteuse).

<http://associationclaudesimon.org/4/actualites-de-l-association/article/soutenance-de-these>

● Prochains séminaires

36^E SÉMINAIRE (30 JANVIER 2021)

Le 36^e Séminaire « Claude Simon » organisé par l'ALCS sera consacré au roman *Leçon de choses*. Il aura lieu le 30 janvier 2021 à Paris. Si la situation sanitaire l'impose, il se déroulera en visioconférence sous forme de « webinaire ». Nous vous tiendrons informés en temps voulu !

<http://associationclaudesimon.org/2/programmes-des-prochains/article/seminaire-36-lecon-de-choses>

37^E SÉMINAIRE (JANVIER-FÉVRIER 2022)

Le 37^e Séminaire « Claude Simon » organisé par l'ALCS aura lieu en janvier-février 2022 à Paris. Il aura pour titre « Claude Simon : Intérieurs ».

Il s'agira lors de ce séminaire d'analyser les représentations d'intérieurs que Claude Simon insère dans ses romans. Que décrit-il ? Selon quelles modalités et à quelles fins ? Comment articule-t-il ces « intérieurs » avec ses tableaux du monde extérieur ? Quelles fonctions leur assigne-t-il relativement à ses personnages, à ses fictions ? Institue-t-il des rapports entre ces miniatures et les autres formes de transpositions picturales auxquelles il procède ? L'approche des textes pourra donc s'effectuer sur les modes thématique, formel et/ou métaphorique.

L'appel à communication a été lancé sur le site de l'Association et sur Fabula. Les propositions de communications sont à envoyer avant le 10 avril 2021 à l'adresse suivante : davout.aurelien@gmail.com

<http://associationclaudesimon.org/2/programmes-des-prochains/article/seminaire-37-interieurs>

● Colloque de Genève (16-17 avril 2021)

Ce colloque, qui remplace l'habituel séminaire de juin, est organisé par Nathalie Piégay (Université de Genève, Framo) et l'Association des Lecteurs de Claude Simon. Il aura lieu à Genève les 16-17 avril 2021, si la situation sanitaire le permet, et a pour titre « Claude Simon : relations étrangères ».

Dans une ville comme Genève, qui accueille nombre d'organisations internationales, et où un important colloque avait été organisé en 1986 sur l'œuvre du prix Nobel de Littérature (publié la même année par les Éditions de Minuit sous le titre *Sur Claude Simon*), il nous a semblé pertinent de nous interroger sur les relations que celle-ci instaure avec « l'étranger » comme fascinante altérité. Ce colloque a pour projet, entre autres, de réévaluer les dimensions politiques de l'œuvre, longtemps négligées par la critique. Le terme de « relations » pourra ainsi s'entendre dans un sens *géopolitique*. Seront étudiées également toutes les formes de *liaisons*, y compris formelles ou linguistiques, que le contact de l'Autre suscite.

Avant-programme

Vincent Berne, « Au pays de Saussure : Claude Simon réel et... hypothétique ».

Michel Bertrand, « Du récit en pointillé au récit en archipel : des cartes postales d'*Histoire* aux images du Grand Nord ».

Alain Froidevaux, « Sur le bout de la langue ».

Anne-Yvonne Julien, « Ordre septentrional et désordre méditerranéen dans *Le Vent* (1957) de Claude Simon ».

Dominique Viart, « "C'est l'homme" : Claude Simon anthropologue. L'exemple des Gitans ».

Patrick Suter, « Relations brisées : Claude Simon et la frontière ».

Jean-Yves Laurichesse, « Autoportrait de l'écrivain en invité ».

Alastair Duncan, « Langues étrangères et traductions dans *Le Jardin des Plantes* ».

Marie Hartmann, « Le risque de la folie ».

Emilia Surmonte, « Claude Simon et la géo-humanité dans *La Corde Raide* ».

Cécile Yapaudjian-Labat, « Regards sur l'homme nu dans les romans de Claude Simon ».

Karen Haddad, « *Se dire adieu en russe*. Tolstoï, la relation niée ».

<http://associationclaudesimon.org/4/evenements/article/claude-simon-relations-etrangeres>

● Le Prix Claude et Réa Simon

La quatrième édition du Prix Claude et Réa Simon aura lieu en 2021 (réunion du jury en janvier).

Attribué tous les deux ans, ce prix est destiné à encourager la recherche sur l'œuvre du romancier. Il récompense un article inédit qui lui est consacré, en totalité ou en grande partie. Les conditions à remplir pour pouvoir candidater ont été quelque peu élargies en vue de cette nouvelle édition. Les candidats doivent être inscrits soit en Master, soit en doctorat, soit avoir soutenu leur thèse depuis moins de trois ans. La thèse ne porte pas obligatoirement sur l'œuvre de Claude Simon. Attention toutefois : **la date limite d'envoi des propositions est fixée au 1er décembre 2020 !**

Pour toute information pratique, vous pouvez consulter le site de l'association à la page suivante : <http://associationclaudesimon.org/prix-claude-et-rea-simon/article/prochain-prix-claude-et-rea-simon-621>

● Les Cahiers Claude Simon

LE NUMÉRO 16

Nous préparons activement le prochain numéro des *Cahiers Claude Simon* qui sera intitulé « Guerres et Batailles » et devrait paraître en septembre 2021. Ce seizième numéro sera centré sur les problématiques du séminaire de juin 2018, intitulé « D'une guerre l'autre », et de celui de février 2019 consacré au roman *La Bataille de Pharsale*. Il proposera des articles inédits qui en sont issus, ainsi que la traduction d'une étude en langue anglaise sur *La Bataille de Pharsale*. La rubrique réception portera précisément sur ce même roman paru en 1969. Les « paroles de lecteurs » réuniront des textes de lecteurs et de lecteurs écrivains. Enfin, nous nous ferons l'écho des études simoniennes les plus récentes en proposant les comptes rendus de quelques ouvrages critiques parus cette année.

● Actualité du site web

En dehors des nouvelles parutions (voir rubrique suivante), le site signale les événements concernant Claude Simon, forcément moins nombreux en ce moment. Mais nous vous invitons par exemple à revoir la belle conférence donnée par Gérard Berthomieu à la BPI sur *La Route des Flandres*, le 28 septembre dernier : <http://associationclaudesimon.org/4/evenements/article/masterclasse-de-gerard-berthomieu>

Vous pouvez aussi écouter les communications du colloque « Claude Simon en Chine », qui s'est tenu le 7 novembre dernier à l'Université normale de la Chine de l'Est (Minhang) : <http://associationclaudesimon.org/4/evenements/article/lire-claude-simon-en-chine-7>

En cette période difficile où nous sommes tous obligés de nous replier sur les ressources en ligne, il faut noter que de plus en plus d'études sur Claude Simon sont disponibles en ligne. La bibliographie critique du site, qui est régulièrement mise à jour, vous fournit tous les liens pour y accéder directement :

- Monographies critiques : <http://associationclaudesimon.org/bibliographie-critique/article/etudes-critiques>
- Ouvrages collectifs : <http://associationclaudesimon.org/bibliographie-critique/article/ouvrages-collectifs-et-numeros>
- Articles et chapitres : <http://associationclaudesimon.org/bibliographie-critique/article/articles-et-chapitres>

Le site compte aujourd'hui 554 articles. Il reçoit en moyenne 110 visites par jour en ce moment. Le site est toujours relayé sur la page Facebook de l'ALCS (364 abonnés) et sur le compte Twitter de Christine Genin (4200 abonnés). N'hésitez surtout pas à y participer et à nous envoyer vos lectures ou des suggestions d'ajouts à : redacteurs@associationclaudesimon.org

● Publications récentes

Parmi les publications récentes, nous vous signalons :

- *Les comptes du temps : carnets de tante Mie* (textes réunis par Mireille Calle-Gruber. Préface de Pascal Quignard. Auxerre : HDiffusion, juin 2020. 200 p.) :

<http://associationclaudesimon.org/4/11/article/les-comptes-du-temps-carnets-de>

- *Claude Simon, une expérience de la complexité* (sous la direction de Marie-Albane Watine, Ilias Yocaris et David Zemmour. Paris : Classiques Garnier, 2020. 421 p.), qui regroupe les actes du colloque organisé à Nice en 2016 :

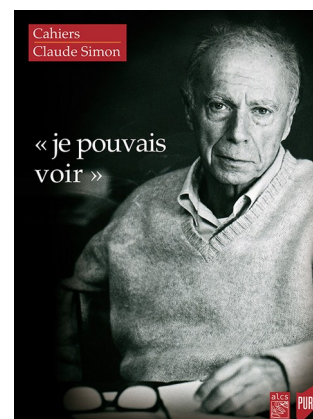
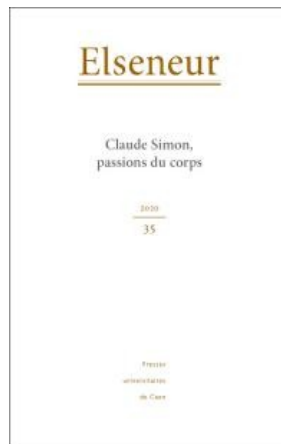
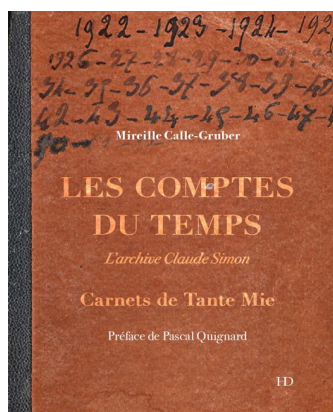
<http://associationclaudesimon.org/4/11/article/claude-simon-une-experience-de-la-620>

- *Claude Simon, passions du corps*, textes présentés par Marie-Hélène Boblet et Marie Hartmann, *Elseneur*, 35, 2020. 178 p. :

<http://associationclaudesimon.org/4/11/article/claude-simon-passions-du-corps>

- et bien sûr le n° 15 des *Cahiers Claude Simon*, paru cet automne!

<http://associationclaudesimon.org/3/article/cahiers-claude-simon-15-2020>



● Adhérer en ligne

Si vous n'êtes pas à jour de votre adhésion pour l'année 2020, vous pouvez nous adresser votre cotisation par courrier selon les modalités traditionnelles, ou bien effectuer le paiement en ligne en quelques clics. Toutes les informations figurent sur notre site à la page :

<http://associationclaudesimon.org/1/article/adhesion>

Quelques précisions relatives au paiement en ligne. Nous nous permettons d'attirer votre attention sur une particularité du fonctionnement de Paypal : si vous ne souhaitez pas que le paiement se renouvelle automatiquement l'année suivante, à la même date, veillez à déprogrammer tout paiement récurrent éventuel. Pour ce faire, rendez-vous dans « Paramètres » (onglet représenté par un rouage en haut à droite, à côté de DÉCONNEXION). À partir de là, rendez-vous dans « Paiements », et de là dans « Gérer les paiements pré-approuvés » : vos paiements pré-approuvés apparaîtront, et il vous suffira de les mettre à jour ou de les annuler, selon votre souhait. Par ailleurs, nous rappelons aux adhérents ayant souscrit à ce paiement automatique à une date un peu ancienne que le montant de la cotisation est actuellement de 30 euros.

Un constat, pour conclure : en raison de la baisse substantielle des subventions qui nous étaient allouées jusqu'alors, l'ALCS a, plus que jamais, besoin du concours de ses adhérents. Aussi acceptons-nous volontiers les dons, bien nécessaires, en ces temps difficiles, au développement de projets toujours plus ambitieux pour continuer à élargir le champ des lecteurs et amateurs des romans de Claude Simon. Nous vous informons que, du fait que l'ALCS est désormais reconnue organisme d'intérêt général, ces dons sont déductibles des impôts à hauteur de 66%. Une attestation fiscale sera délivrée aux adhérents donateurs.

Mélanie Leneveu
Secrétaire de l'ALCS