



Association des Lecteurs de Claude Simon

Lettre d'information

N° 17 – Avril 2020

Sommaire

- Le mot du Président
- Prochains séminaires
- Le Prix Claude et Réa Simon
- Les *Cahiers Claude Simon*
- Actualité du site web
- Publications récentes
- Adhérer en ligne

● Le mot du Président

Chères adhérentes, chers adhérents,

Cette *Lettre* de printemps sera bien différente des autres, et comment pourrait-il en être autrement avec la crise sanitaire que traverse notre monde... Après un séminaire sur les « figures de l'écrivain » qui avait pourtant bien inauguré l'année 2020, entre un Claude Simon « cavalier » et un Claude Simon « viticulteur », avec une ouverture sur un Claude Simon « numérique », nos projets annoncés dans la *Lettre* d'automne ont été évidemment, comme tant d'autres, fortement affectés par la pandémie. Si la publication du numéro 15 des *Cahiers Claude Simon* devrait pouvoir être assurée dans le courant de l'année, nous avons dû en revanche, à notre grand regret, annuler le séminaire Jeunes chercheurs et le séminaire de l'ALCS programmés début juin. Nous n'aurons donc pas d'occasion de nous retrouver en présence avant le 30 janvier 2021, date à laquelle est reporté le séminaire prévu sur *Leçon de choses*, et c'est encore bien loin...

Cela ne signifie pas pour autant que l'ALCS soit inactive dans cette période éprouvante. Je l'ai dit, Joëlle Gleize et David Zemmour mettent la dernière main au prochain numéro des *Cahiers*, qui sera consacré aux images, et leurs successeurs, Pascal Mougin et Cécile Yapaudjian-Labat, travaillent déjà au n° 16, sur le thème de la guerre. Christine Genin alimente toujours activement le site internet de l'ALCS et les réseaux sociaux en informations et en documents (textes, images) sur l'œuvre de Claude Simon. Cette période de confinement peut être d'ailleurs l'occasion pour vous d'explorer davantage les riches ressources de ce site. Même si les propositions numériques sont nombreuses dans cette période, n'hésitez pas à y aller voir, ou à y revenir ! Nous allons aussi lancer le 4^e prix Claude et Réa Simon, qui sera décerné en janvier 2021 et auquel pourront concourir, entre autres, les jeunes chercheurs qui avaient proposé des sujets de communications pour le séminaire malheureusement annulé. Enfin, le conseil d'administration de l'ALCS se réunira comme prévu début juin, en visioconférence bien sûr, pour traiter les différents dossiers en cours. L'année 2020 ne sera donc pas une année blanche pour notre association.

La lecture rend plus supportable, pour ceux qui ont la chance d'en avoir le goût, une situation inédite et difficile à vivre, et l'œuvre de Claude Simon est inépuisable. Les livres à l'étoile bleue de Minuit, les deux beaux volumes de la « Pléiade » sont là, sur nos étagères, pour que nous nous y replongions. Claude Simon, qui a traversé bien des épreuves collectives et personnelles au cours de sa longue existence, a su en faire la matière d'une œuvre immense. Et même si les circonstances sont bien différentes, j'ai parfois pensé au cours de ces dernières semaines à ce qu'il disait de son « confinement » de 1951, à la suite de sa tuberculose : « J'ai vécu durant cinq mois allongé. Avec pour seul théâtre une fenêtre. Quoi ? Que faire ? Voir (expérience du voyeur), regarder avidement. La vue, la lenteur et la mémoire. » (Chronologie de la « Pléiade »). Quelle belle leçon de vie, de la part de quelqu'un qui n'avait rien d'un donneur de leçon...

Vous trouverez des informations plus détaillées sur les activités de l'ALCS dans la suite de cette *Lettre*, dont nous devons la réalisation à notre nouvelle secrétaire générale, Mélanie Leneveu. Elle a bien voulu en effet prendre le relais d'Aurélié Renaud, que je remercie chaleureusement pour tout le travail accompli au fil des années. Il me reste à vous espérer en bonne santé, ainsi que vos proches, et à vous souhaiter bon courage pour les semaines et les mois à venir.

Avec mes amicales salutations,

Jean-Yves Laurichesse
Président de l'ALCS

● Prochains séminaires

SÉMINAIRE DES JEUNES CHERCHEURS (ANNULÉ)

En raison de la pandémie de coronavirus actuelle et des mesures de confinement qu'elle entraîne, nous avons été contraints d'annuler le 3e Séminaire des jeunes chercheurs, initialement prévu le vendredi 5 juin 2020 à l'Université Paris Nanterre.

<http://associationclaudesimon.org/seminaires-des-jeunes-chercheurs/article/3e-seminaire-des-jeunes-chercheurs>

36^e SÉMINAIRE (REPORTÉ - 30 JANVIER 2021)

Le 36^e Séminaire « Claude Simon » organisé par l'ALCS, consacré au roman *Leçon de choses* et initialement prévu le samedi 6 juin 2020, est reporté au 30 janvier 2021 à Paris.

<http://associationclaudesimon.org/2/programmes-des-prochains/article/seminaire-36-lecon-de-choses>

37^e SÉMINAIRE (REPORTÉ - JANVIER-FÉVRIER 2022)

Le 37^e Séminaire « Claude Simon » organisé par l'ALCS, initialement prévu le samedi 30 janvier 2021, est reporté à janvier-février 2022 à Paris (nous rappelons que le séminaire délocalisé du printemps 2021 est remplacé par un colloque à Genève les 16 et 17 avril). Il aura pour titre « Claude Simon : Intérieurs ».

Il s'agira lors de ce séminaire d'analyser les représentations d'intérieurs que Claude Simon insère dans ses romans. Que décrit-il ? Selon quelles modalités et à quelles fins ? Comment articule-t-il ces « intérieurs » avec ses tableaux du monde extérieur ? Quelles fonctions leur assigne-t-il relativement à ses personnages, à ses fictions ? Institue-t-il des rapports entre ces miniatures et les autres formes de transpositions picturales auxquelles il procède ? L'approche des textes pourra donc s'effectuer sur les modes thématique, formel et/ou métaphorique.

L'appel à communication a été lancé sur le site de l'Association et sur Fabula. Les propositions de communications sont à envoyer avant le 10 avril 2021 à l'adresse suivante : davout.aurelien@gmail.com

<http://associationclaudesimon.org/2/programmes-des-prochains/article/seminaire-37-interieurs>

● Le Prix Claude et Réa Simon

La quatrième édition du Prix Claude et Réa Simon aura lieu en 2021 (réunion du jury en janvier).

Attribué tous les deux ans, ce prix est destiné à encourager la recherche sur l'œuvre du romancier. Il récompense un article inédit qui lui est consacré, en totalité ou en grande partie. Les conditions à remplir pour pouvoir candidater ont été quelque peu élargies en vue de cette nouvelle édition. Les candidats doivent être inscrits soit en Master, soit en doctorat, soit avoir soutenu leur thèse depuis moins de trois ans. La thèse ne porte pas obligatoirement sur l'œuvre de Claude Simon.

L'appel à candidatures sera prochainement mis en ligne sur le site de l'ALCS.

● Les Cahiers Claude Simon

LE NUMÉRO 15

Intitulée "Je pouvais voir", la quinzième livraison des *Cahiers* sera consacrée aux échanges féconds et réciproques que l'œuvre de Claude Simon entretient avec l'image sous toutes ses formes (peinture, dessin, cinéma, vidéo...). En plus des contributions issues des séminaires abordant cette question, on trouvera dans ce numéro une réédition de la préface de Denis Roche à l'album *Photographies*, un cahier illustré exceptionnellement riche et les rubriques habituelles : les paroles d'écrivain ou de lecteur, toujours émouvantes, et un remarquable bilan de la réception critique de l'œuvre de Simon en France sur les vingt dernières années. La parution est prévue pour le mois de septembre.

● Actualité du site web

Le site compte aujourd'hui 544 articles. Il reçoit en moyenne 130 visites par jour.

Le site est toujours relayé sur la page Facebook de l'ALCS (347 abonnés) et sur le compte Twitter de Christine Genin (4200 abonnés).

Il rend compte bien sûr des actualités de l'association, avec par exemple des photographies du séminaire du 1^{er} février 2020,

<http://associationclaudesimon.org/2/programmes-des-anciens-seminaires/article/seminaire-35-claude-simon-figures>

l'annonce des séminaires à venir et les modifications de dates liées au confinement,

<http://associationclaudesimon.org/4/evenements/article/actualites-de-confinement>

les publications récentes (voir rubrique suivante).

N'hésitez pas à participer vous-aussi, à nous envoyer vos lectures ou des suggestions d'ajouts à redacteurs@associationclaudesimon.org.

● Publications récentes

Parmi les publications récentes, nous vous signalons :

- Cecilia Benaglia, *Engagements de la forme. Une sociolecture des œuvres de Carlo Emilio Gadda et Claude Simon* (Paris, Classiques Garnier, 2020, 335 p.) :

<http://classiques-garnier.com/engagements-de-la-forme-une-sociolecture-des-oeuvres-de-carlo-emilio-gadda-et-claude-simon.html>

- Ralph Sarkonak, *L'archive du réel : essais sur Claude Simon* (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2020, 286 p.) :

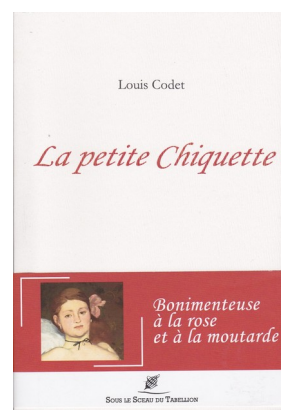
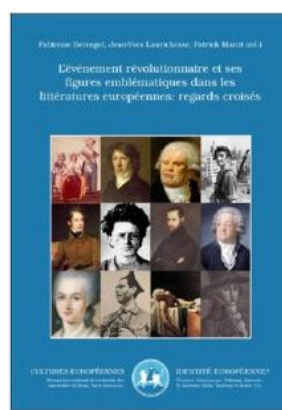
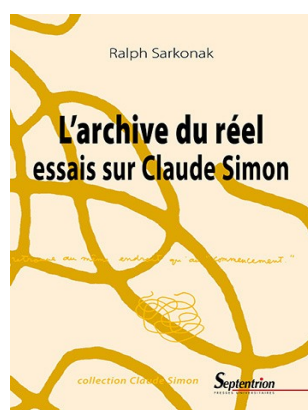
<http://www.septentrion.com/fr/livre/?GCOI=27574100750190>

- Fabienne Bercegol ; Jean-Yves Laurichesse ; Patrick Marot (dir.) : *L'événement révolutionnaire et ses figures emblématiques dans les littératures européennes : regards croisés* ; Actes du colloque international de Toulouse des 11, 12 et 13 avril 2018 (Publications de l'Université de Bonn, 2020, 140 p.), dans lesquels Jean-Yves Laurichesse consacre un article au « Désenchantement de la révolution espagnole chez Claude Simon » :

<https://bonndoc.ulb.uni-bonn.de/xmlui/handle/20.500.11811/1467>

- la réédition du roman *La Petite Chiquette* de Louis Codet, cousin germain de la mère de Claude Simon (Caluire, Sous le Sceau du Tabellion, 2019, 244 p.) ; dans sa préface, Alain Chassagneux met en parallèle un extrait du roman avec un passage du *Jardin des Plantes*.

<https://www.sceaudutabellion.fr/product-page/la-petite-chiquette-louis-codet>



● Adhérer en ligne

Si vous n'êtes pas à jour de votre adhésion pour l'année 2020, vous pouvez nous adresser votre cotisation par courrier selon les modalités traditionnelles, ou bien effectuer le paiement en ligne en quelques clics. Toutes les informations figurent sur notre site à la page :

<http://associationclaudesimon.org/1/article/adhesion>

Quelques précisions relatives au paiement en ligne. Nous nous permettons d'attirer votre attention sur une particularité du fonctionnement de Paypal : si vous ne souhaitez pas que le paiement se renouvelle automatiquement l'année suivante, à la même date, veillez à déprogrammer tout paiement récurrent éventuel. Pour ce faire, rendez-vous dans « Paramètres » (onglet représenté par un rouage en haut à droite, à côté de DÉCONNEXION). À partir de là, rendez-vous dans « Paiements », et de là dans « Gérer les paiements pré-approuvés » : vos paiements pré-approuvés apparaîtront, et il vous suffira de les mettre à jour ou de les annuler, selon votre souhait. Par ailleurs, nous rappelons aux adhérents ayant souscrit à ce paiement automatique à une date un peu ancienne que le montant de la cotisation est actuellement de 30 euros.

Un constat, pour conclure : en raison de la baisse substantielle des subventions qui nous étaient allouées jusqu'alors, l'ALCS a, plus que jamais, besoin du concours de ses adhérents. Aussi acceptons-nous volontiers les dons, bien nécessaires, en ces temps difficiles, au développement de projets toujours plus ambitieux pour continuer à élargir le champ des lecteurs et amateurs des romans de Claude Simon. Nous vous informons que, du fait que l'ALCS est désormais reconnue organisme d'intérêt général, ces dons sont déductibles des impôts à hauteur de 66%. Une attestation fiscale sera délivrée aux adhérents donateurs.

Mélanie Leneveu
Secrétaire de l'ALCS